

CURSO DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

PLANO DE AULA PARA ATIVIDADE DE EXTENSÃO EM DISCIPLINA

Unidade Curricular: Projeto de Atividade Extensionista
Título da atividade: Ler é colher encantos
Tipo de atividade: () curso () encontro () palestra () oficina () exposição () concurso () festival () consultoria () assessoria técnica () outra. Especificar: _____

1. Objetivo:

Promover o hábito da leitura de forma lúdica e acessível por meio de encontros literários em praças e parques ou escolas, fortalecendo o vínculo entre a comunidade, a escola e o universo dos livros.

2. Habilidade e competências

- Comunicação oral e escuta ativa.
- Interpretação e apreciação de textos literários.
- Interação social e afetiva.
- Planejamento e mediação de atividades pedagógicas.
- Capacidade de organização em atividades comunitárias.
- Criatividade e ludicidade nas ações pedagógica.

3. Qual a linha de pesquisa o projeto de extensão faz parte?

De acordo com a Resolução nº 009/2023, o projeto de extensão com foco em, Educação e Linguagem / Leitura, Literatura Infantil e Práticas de Letramento. Faz parte da linha de Educação e Formação Docente.

4. Público beneficiado:

- Crianças da educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental.
- Famílias e comunidade em geral.
- Professores e estudantes de licenciatura.

5. Conteúdos com os quais se articula:

- Literatura, lúdico e musicalização;
- Princípios metodológicos de leitura, produção textual e letramento;

6. Recursos necessários:

- Livros de literatura infantil e infantojuvenil.
- Tapetes, almofadas, cangas ou mantas.
- Varal de livros e expositores improvisados.
- Fantoques, palitoques, dedoches, etc.
- Caixa de som e microfone.
- Material para oficinas: papel, lápis de cor, tintas, EVA, cola, tesoura.
- Guarda-sóis ou tendas (para dias de sol forte ou chuva).

7. Desenvolvimento da atividade:

Organização: O projeto “Leitura no Parque: histórias que aproximam” será desenvolvido de agosto a novembro, com encontros mensais em espaços públicos, especialmente praças e parques da comunidade local. (Sábado dia D, escolas ou praças)

- Acadêmicas: 21 estudantes de Pedagogia
- Equipes: 3, com 7 acadêmicas cada
- Equipe A agosto
- Equipe B setembro
- Equipe C outubro
- Toda a turma novembro

Parcerias: Secretaria de Educação e Secretaria de Cultura

Agosto – Literatura Infantil

Será realizada a apresentação e divulgação do projeto junto à escola parceira e à comunidade, além da reunião de organização com as acadêmicas e os voluntários participantes. Nesse mesmo mês ocorrerá o primeiro encontro com o público, incluindo roda de leitura e contação de histórias ao ar livre, utilizando livros de literatura infantil previamente selecionados. Equipe A.

Setembro – Histórias do Brasil

Será promovido um encontro com o tema “Histórias do Brasil”, em alusão ao mês da independência. A atividade contará com leituras de livros que abordam a cultura brasileira e será complementada por uma oficina de produção de marcadores de páginas, além de momentos musicais com cantigas populares.

Outubro – Leituras Encantadas

Será realizado um encontro especial com o tema “Leituras Encantadas”, incluindo dramatizações de histórias, uso de fantasias e uma oficina criativa para construção de fantoches com materiais recicláveis. O objetivo é envolver ainda mais as crianças, estimulando a imaginação e a participação ativa.

Novembro – Histórias que queremos contar

Será promovido o encerramento do projeto com a atividade “Histórias que queremos contar”, na qual as crianças serão incentivadas a criar e compartilhar suas próprias histórias. Haverá também uma exposição dos desenhos e produções realizadas durante os encontros e uma roda de conversa para avaliação da experiência. Ao final, um piquenique literário como celebração.

8. Avaliação:

Será atribuído duas notas de 0 à 10 com peso 0,50%

Nota 1: Organização do Projeto e envolvimento na saída de campo.

Nota 2: Relatório da Atividade Extencionista.

9. Resultados esperados:

- Estímulo ao hábito da leitura entre crianças e famílias da comunidade.
- Ampliação do acesso à literatura infantil em espaços públicos.
- Fortalecimento do vínculo entre escola, universidade e comunidade.
- Desenvolvimento das habilidades de escuta, expressão oral, criatividade e imaginação das crianças participantes.
- Envolvimento ativo de estudantes de pedagogia em ações práticas de mediação de leitura e promoção cultural.
- Produção de materiais pedagógicos e relatos reflexivos para uso em futuras ações de extensão.

10. Bibliografia:

BRASIL. Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular (BNCC)** – 2017.

BARBOSA, Maria Carmen Silveira; HORN, Maria da Graça Souza. **Organização do tempo, espaço e materiais:** uma abordagem construtivista. Porto Alegre: Artmed, 2008.

CACHAPUZ, Elba. **Leitura:** uma aprendizagem de prazer. São Paulo: Ática, 2004.

ZILBERMAN, Regina. **A leitura e o leitor:** formação de hábitos de leitura. São Paulo: Global, 2009.